

الشباب

٢٨ جمادى الاولى ١٣٥٣

السبت

القدس في ٨ ايلول سنة ١٩٣٤

دساتير الشباب

الغضب	الطمع	العبر طريق المجد
انا ترخص يوم الروح اتقنا	وكم من شتم ود أني شتمته	ديت للمجد والساعون قد بلغوا
ولو نسام بها في الامن أغلينا	وان كان شتمني فيه صاب وثلثم	جهد النفوس وألقوا منه الازرا
إذا الحكمة تمنعوا أن يصيبهم	وللكف عن شتم الاشيم تكرمنا	لا تحسب المجد قرأ أنت آكله
حد الطبات وصلناها بأيدينا	أضر له من شتمه حين يشتم	لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا
المرقش الاكبر	المؤمل الحاربي	شاعر اسدي

ايها الشاب العربي

تفوق الامم العربية على بعضها باحترام ابنائها لانفسهم . فاحترام النفس في الفرد يتبع احترام النفس في الامة ، واحترام الامة لنفسها يتبع فيها الاعتماد على النفس ويحتاج فيها صفة اختيار الصالح من الطالح وقوة التمييز بين الظلم والعدل فترضى بالخير وتثور على الاول ، ويجعل فيها شعوراً خلقياً متيناً يدفعها لعدم قبول الذل والهوان . وقد امتازت الامة الجرمانية على غيرها من الامم الاوربية بصفة احترام النفس .

فيجب على كل شاب عربي أن يتحلى بصفة احترام النفس ، ولا يمكن للامة العربية أن تحترم نفسها الا اذا فهم افرادها انه لا فرق بين عربي وشرقي واوربي واسيوي واقريقي واسترالي ، بل ان جميع الشعوب من طيبة واحدة وان كل الامم من جبهة معلومة . وعلى كل عربي ان يحافظ على كرامته وان يحترم نفسه ، فلا يرتجف أمام الانكليزي لانه انكليزي ، ولا يصغر نفسه أمام الاجني لانه اجني ، ولا يتلوى في كلامه ويتذبذب في سلوكه أمام أي شخص لان ذلك الشخص غير عربي .

وما كانت الامة العربية لتفتح الامصار وتبني الممالك وتقيم حضارة عظيمة لو لم يكن افرادها يحترمون انفسهم .
فيل تفهم ذلك ايها الشاب العربي ، وهل تعرف اننا في هذا الوقت احوج الى احترام النفس من أي زمان آخر ؟
ايها الشاب العربي ! احترم نفسك يحترمك الناس !

البيان

صاحب المجلة
رئيس تحريرها المسؤول

أميل الفوري

يشترك في تحرير المجلة
طائفة من الاحرار

حمة المبدأ الوطني

مجلة جامعة اسبوعية تخدم فكرة الشباب الوطني

عنوان المراسلات

صندوق البريد: ٣٣ القدس

تلفون: ٤١٢ و ٣٢٠

الادارة

قرب فندق فاست شارع يافا

الاعلامات

يتفق عليها مع الادارة

٢٨ جمادى الاولى ١٣٥٣

السبت

القدس في ٨ ايلول سنة ١٩٣٤

المهاجرون اليهود المهربون

نعتقد الان ان الحكومة تحاول القيام بواجبها في حراسة سواحل فلسطين وحدودها من المهاجرين اليهود المهربين ، ونوافق مؤتمر الشباب ولجنة الحراسة في القدس على انتهاء مهمة الشباب في التطوع لحراسة حدود بلادهم على شرط أن تبقى رقب الحوادث والاجراءات . ولا نقالي اذا قلنا ان الحكومة تستحق الشكر والثناء على عملها الاخير ، مع العلم ان لاشكر على واجب .

ولكن لا يسعنا الا ان نلفت نظر الحكومة الى أمر هام وهو انه اذا ثبت للعرب ، لا سيما للشباب ، ان ما قامت به الحكومة من الاعمال هو حقيقي وان ما اتخذته من الاحتياطات من شأنه ان يضع حدا للهجرة السرية ، فيسطلون على موقفهم التأييدي . ولكن اذا ثبت لهم ان اقوال الحكومة وتعهداتها لا تختلف بقليل او بكثير عن اقوالها وتعهداتها التي عرفناها عنها منذ أن أدخلناها هذه البلاد ، فانهم سوف يستأنفون الجهاد في مراقبة الحدود والسواحل ، وتقديم كل المساعدة الممكنة لرجال البوليس وقوات الحكومة ، وهذا اقل ما يجب على الرعية تجاه الحكومة .

ومادنا في الحديث عن الهجرة السرية فاننا نود ان نلفت نظر الحكومة ونظر العرب الى ان اليهود الذين دخلوا البلاد عن طريق التهريب يزيد عددهم على الخمسين الف فواجب الحكومة اذا ما ان تخرج هؤلاء اليهود من البلاد وتقرض عليهم القصاص المنصوص عليه في القانون ، او ان تعلق ابواب البلاد في وجه كل هجرة يهودية .

ولا يفهم احد اننا في قولنا هذا نوافق على الهجرة (المشروعة في نظر الحكومة) ، بل اننا نرى ان الهجرة اليهودية قد وصلت الى درجة مخيفة فعلى العرب ان يتدبروا امرهم قبل فوات الوقت .

بطولة الكلاب

ابتليت هذه الامة بنفر لعين خائن زنديق زعيم كانوا للاجني عوناً وللصبيوني درعا في كل دور من الادوار التي مرت على فلسطين منذ عهد الانتداب الخفيف الظل .. وابتلي احرار البلاد ببعض افراد من ذلك النفر لا تعلق درجته عن درجة البهائم في التفكير وعن درجة الكلاب في السلوك والتعبير . نقول هذا ونحن غير قاصدين اهانة البهائم والكلاب باعطاء صفاتها لاؤلك الاجلاف!

يوم الاثنين مساء ، كما يرى القارىء في مكان اخر من هذا العدد اعتدى وغد لثيم على صاحب مجلة الشباب وضربه بعضاً كان الاول بها أن تكسر على ادمغة اولئك الجبناء الذين أوعزوا لذلك المجرم بالاعتداء علينا . ولكننا ، ونحن الذين لم نرهيبهم في قول الحق وميدان التضحية وساحة الجهاد ، لم نرهب رجائهم في ميدانهم فلقينا القبض على المتعدي وسلمناه الى ايدي العدالة لتقتص منه وتظهر للامة الجاني الحقيقي .

ولا نريد في هذا المكان ان نتوسع بالكلام عن هذا الحادث بل نود ان نفهم اولئك الناس ، وقد اصبح امرهم معروف ، بان مثل ذلك الاعتداء المدر لن يشيننا عن عزمنا بل ان من شأنه ان يزيدنا قوة فوق قوة ، ومناعة فوق مناعة ، وصراحة فوق صراحة ، وتضحية فوق تضحية ، وانهم مهما ازدادوا تهديدا ووعيدا وادعاء واعتداء ازدادت فينا روح العمل وحلاوة الدفاع عن هذه الامة المنكوبة بامثالهم .

كما اننا نطمئنهم باننا ستقوم بما يمكن القيام به قانونياً لحماية انفسنا والدفاع عنها . ونزيدهم علما باننا قد امنا على ادارتنا ومطبعتنا بمبلغ طيب يساوي ما يدخل عليهم شهريا عن طريق السمسة وبيع الذمة والوجدان .

حقا ان بطولتهم بطولة كلاب !

ابو كامل

عردنا الخامس

نظراً للاعتداء الاثيم الذي وقع على صاحب مجلة الشباب لم تتمكن من الاعتناء الضروري في اخراج هذا العدد . لذلك نعتذر للقراء عن كل ما يلاحظونه من اغلاط او ترتيب او اختيار في المادة

ماذا علموا

ای واللہ علی ما کذا انما فی المدینہ سببہ الخا کذا

من واجبات الاستاذ تجاه طلابه ان يخلق فيهم الطموح
والرجولة والاعتماد على النفس . واتم - لكم الله - كم كنتم
حريصين على هذا الجانب . فقد كنا نطالب بالاستقلال
التمام وبنتي الحرية الكاملة فخلتموا اليوم بضمهم في ظل
وقف البقرة الصخرة ومنع بيع الاراضي وسن قانون عادل
يضمن لنا البقاء - نعم البقاء فقط - في ديارنا .

كنا نطلب منكم بصرحة ان ترحلوا اثم عن بلادنا فاصبحنا
في فضل عبدكم ان نطلب منكم ان لا تجلو ناحي عن هذه الديار ...

من واجب الاستاذ أن يربي أبنائه على الجرأة والصراحة
وأن يسمح لهم بأن يقولوا ما يشاؤون وأنهم - فهذا هو الواجب -

ترکتی مونانکتب مانوردا و کتیب مانتاشاء و شعل کل مانجب آن
شعل ... و اذا ظهر الکرم آن واحد متاحیان رعید فلتهم خذوه
فقلوه و غیر السجن فخذوه و ذلک لانکم لا تجبون الجناة الی عادید

وَتَحَدَّثْ بِنِعْمَتِكَ وَأَكُنْ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارُ فَقَطْ إِنَّ قَوْلَ السَّمْعِ (قَوْلُكَ)

فقد أنكرت في وفات مئة راحة (الطبعة) ودقنا ما فيه . . .

خَدُّوا الْأُمِّيَّةَ كَمَا وَخَدُوا الْوَاحِدَ وَاسْلُوا الشَّكْلَ قَرْضَ مِمَّنْ عَنْ

وَأَنْتَ وَاحِدٌ قَالُوا تَجْعَلُونَ الْإِنَّمَاءَ أَقْبَعَهُ وَأَمَّا هِيَ الْأَرْثِيَّةُ فَطَلَعَتْ

يحكم بصرخ العذراء المحب يوم علي هو اليوم الذي - الذي يقف
ساندي يشدون الرجال من هذا البلد المحب

فقد استمروا على هذا الأسلوب حتى حفظوا الجليل ولا تقيم على

مَعذَرَةٌ وَالْفَ مَعْذَرَةٌ، اِنْ قَصَرَ النَّحْلُ فَتَقَوَّا اِنْ الزَّمَنُ لَنْ يَهْصُرَ،

علا في بيتنا ابي بيتنا والحمد لله الذي
علا في بيتنا ابي بيتنا والحمد لله الذي

تلك في خمسة عشر!

رزعم المشدون ٣٢ يحكم البلاد ليوصلوها الي تنها التي
 تنشدها وليأخذوا بيدها فيراقى النجاح وليس اليها الا
 حتى تتبوا مركزها اللائق بها في سلك الجدين الامم
 ويدعي هؤلاء الاوصياء انهم انما همون سننا اليوم كاستاذة

فقط — هم الوحيد ان يعلموا طلابهم التعاليم الصالحة
ويعرّسوا في تقوسهم المبادئ الخيرية ونبهوا لهم ما لهم وما عليهم.

ولقد مضى علينا في هذه المدرسة - مدرسة الابتداء -
 خمس عشرة سنة عاماتنا ما نحن ننتقل الى اسنادنا من صف

الى صف و هم مذوبونا و لعلهم ننا و نحافظهم و علبنا (من) ما اجبنا ان
تقدم في حلة الشباب الى لسلطتنا الشرفاء - تحساب واضع

على النجدة تعليمهم **فانما اولئك هم الفاسقون** ولترجموكم **مخلفين** كل شيخ عوا
 لنا العلامة التي استحقاق دون **عامة**

أما الإصالة الأولى البقرة فكانت في قوله تعالى

يُدْفَعُ عَنْهُ كُلُّ أَذَى وَإِنْ كَانَ كَوْنُ حَارِسًا عَلَى أَمْرِهِ وَمُتْلِكًا لَهُ. فَبَلَّ

نعم لقد قمنا به خير قيام: ألم نبيعكم بالسوا؟ ألم نبتاعوا
الخطيئة منكم بثمن؟ ألم تفتخروا بذلك؟ ألم تعلموا أنكم
مواثيق

وَأَمَّا بَيْنَنَا وَمَنْ بَيْنَهُمْ فَجَعَلْنَا لِكُلِّ فِرْقَةٍ خَلِيفَةً عَلَى الْآخَرِ ۚ وَجَعَلْنَا الْإِسْلَامَ دِينًا لِمَنْ أَهْلَكَ الْقُلُوبُ ۚ إِنَّ عَذَابَ الْبَاطِلِ لَشَدِيدٌ

الم تسمى حزائاً وشعياً في عهدكم السعيد

الايهام تحت سمعكم وعلى مرأى منكم شوق عامة ومعرض

لما سلم تجلبوه اليها في هذه الهلافة العريضة والاسلانية احدث

»

زعما فلسطين السياسي والاقتصادي، أي سماحة المفتي الأكبر وعطوفة احمد حلمي باشا لانقاذ هذه الاراضي قبل فوات الوقت ؟

الغير سعيد من الأهل المغظة لما تنوعه العدد الخالص من «الشباب» .
فاكتفى الآن بهذا القدر على أن اجتمع أنا وأخواني قراء «الشباب» في
العدد القادم . عن ذي الرقم (١٠) وإلى اللقاء بسلامة الله تعالى .

الحمد لله الذي جعل في الدنيا ما لا يحصى

قام فريق من الطلبة العرب وعقد مؤتمرات للطلبة في فلسطين
الاول في يافا في صيف ١٩٢٩، الثاني في عكا صيف ١٩٣٠.

قرر المؤتمران أشياء كثيرة ناقدة لفلسطين لا مجال لذكرها الآن ،
سواء أنه يقرر أن تعقد مؤتمرات أخرى متعاقبة سنوية . فإين ما قرروا ؟
إذا كان الذين أخذوا المسؤوليات على عاتقهم قد هربوا من الميدان

او قد انشغلوا واصبحوا خارجين عن دائرة الطلاب ، فهذا لا يعني ان
الواجب والضرورة لعقد مثل هذه المؤتمرات قد ذهب بها بهم لا عندكم
الان فزوات سابقة يجب ان تلاحقوها وعندكم من المسؤولين الحاضرة

تجدد لذة ما يجب أن تبحثوا فيها وتغنوها بصدقاً، إذ أنكم بطالكم الحاضر لا يمكنكم أن تشغلوا في المستقبل ما دمتم ألا تعرفون الحاضر والتأني على
عليكم أن تدلوا إلى مؤثرات الجدة في فصول الصيف المقبلة

وعليكم ان توسعوا دائرة دعايتكم . يجب أن لا تقبلوا بالهجرة الى السليمانية التي يخطئها من الشرق العربي سوريا وفلسطين والمانا والعراق . يجب أن تدعوا إلى أن يضم كل طالب عربي في المدارس الماندا كورا مني .

عليه المراجع العربية . ولكن اهدوكم الان الى التمهيد لفكرة الوحدة العربية
على الطلاب الذين يدرسون في الجامعة الاميركية في بيروت . والقاهرة
استقلون او الجامعة السورية ان يخرجوا مع اخوانهم في تلك المناطق

علمية مخصوصة هذه الفكرة واقتطع من النظرية ما احيى تمهيدا جديدا في العلم
الامين الحالة برعها فتقوهوا انفسكم في الوطني ارجو انكم من هذه اية ١٨
وبهذه المناسبة ارجو الهيئة الادارية لمؤتمر الطلبة العرب الاخير أن

ذبح بيانا بمقرراتها السابقة حتى ندرسها من جديد في ما تيسر الطرق
والمناهج التي سيعملون المشعل من جديد في ما تيسر الطرق
والمناهج التي سيعملون المشعل من جديد في ما تيسر الطرق

لم نجد «و» في فلسطين فما تأخذ على حجة الشياطين ولم نجد من الناس
يعتقد على هذه الحجة شيئا فرأيت تسجدي بعض الأعظم من

ولا عيطه أمثال نديم « بن » العطوطى للترافا يعططون به
وليس لنا ما نقوله لهؤلاء إلا ذلك المطايا إلا أنهم عططوا أرواحهم لا
يعطون إلا أنهم مضوا من الخفة الموكلة التي تجرح القلوب الرخيصة

أخوة يعقظون ويحفظون
الشعراء أربعة

و شاعران را تشویق می نمود که این قصیده را بخوانند و شاعران را تشویق می نمود که این قصیده را بخوانند و شاعران را تشویق می نمود که این قصیده را بخوانند

سنة ثلثة ايام في بيت خجستانا في حفاة له سقاية في ليلتي يومه له ليله
اعزاء الابرار بالذات قام
 من في مقبرة له في بيت خجستانا في حفاة له سقاية في ليلتي يومه له ليله
 سنة ثلثة ايام في بيت خجستانا في حفاة له سقاية في ليلتي يومه له ليله

[illegible]

في الرقم (١) تلك المقدمة البليغة ، أما أنا فلكي لا يقول عنا القرام
لكرام بأننا نبارى في البناء والمديح سابع ما هو واجبه علي نحول
من كلام يؤمن به كل من عرفك وسأدخل في بحثي بلا مقدمات . بيد

في أحاديث أصح الأشياء لا بد منها ، وهذه الأشياء تدور حول السمسار
ي. الرقم (٢)
في الحقيقة اني عندما وعدت القراء الافاضل بالسجود اليهم عن

للسمسار الثاني ما كنت تعرف لمن هو سيء البخت الذي سيكون صاحب
هذا الرقم ، لا الجلي بهذه القصة المارقة الضالة . كلا فهم ، لا يبارك الله فيهم
لا في اعمالهم ، كثيرون ، ولكن عيوني كانت في تقديم الواحد منهم

على زميلة الابد الى حديث سبطه اليوم من خلدق في سبط بني السمشان الثاني
من عتقه لاسال قريه « ريمس و ريمس » التي كانت في ريمس
سمر عواد الخريسي

رجل طويل القامة ، بدين ، كبير الرأس ، عريض الجبهة دعس
الحسين من مفاحيته . أمي لا يعرف من القراءة إلا وضع اسمه
فأداء الصحف والمطوعات ، أصله من قرية تدعى مغبول بأهله لقضاء

غادر فلسطين قبل الحرب العظمى الى أميركا الشمالية ومن ثم الى
صين لا تلك الاجرة سفره، الا انه توقف في مانشو تشو وعاد كالي سن.

لاحتلال المشؤم وصار يتعاطى مهنة المرافاة وتداس السعادة بالهزيمة فجدا
قوة كاذبة ان يقع في ذاكية تنسوقه الى حبل المشقة والالامة تلخص منها
حدى وسائله الشيطانية . فرق بين اهل القرنة الواحدة والاهل الكاكر البسته

سكانها من الفسياد ، ولقد جئني صديق لي كان يعمل عنده كاتباً
في قريعة معلول يزحوا لثغتها الى جهات شفا عمرو حيفا ، ووايخوكم
ارار من قبل الحكام الاداريين بموجب قانون منع الجرائم لكثرة قضاة.

هذا هو سعيد عواد الخوري يا اخي اميل ! اما مرجع عامر
فكذلك تعرفه معرفة جيدة ، و تعرف بان الاراضيه من اخصب اراضي فلسطين
فقرى المرج اكثرها عريق صرفة اياك عن جذره ، ولكن شاء القدر وسوء

الرجوع إلى قري حبانو جنجار ومعلول ان تكون إراصهم من املاك اسفة ، فأخذ بعد عوادهم ليل ونهار حتى عكس من اغراء إلى قري هذه القري ، فتنازلوا عن حقوقهم لليهود لقاء مبالغ كبيرة أخذ

٧٠ في المئة والبقية القليلة وزعت على المزارعين المساكين . أما
 حاجة هذه الاراضي فلا تقل عن مئة وعشرين الف دونم !
 وهناك يا اميل مصيبة اخرى توجبها على اصحاب ثلاث قرى عربية،

عورقة، ظلموه، الطليعة ومساكنها من أشد سكان فلسطين مسكاً
طنتهم، ونعوا عليهم ولكن خطه، وشبهه التي بضعا في أطرافهم كل
من سهل له جمعت السافلة، وهذا هي هذه القرى العربية الطاهرة

سراج المسكين في افقهم لا يمانع من احد من هؤلاء السار

فلسطين بين الامس واليوم

سننشر تحت هذا الباب اسبوعياً ما كانت تكتبه جريدة فلسطين عن اصدقائها واحباؤها اليوم ... وكانوا في نظرها حينئذ خونة وخوارج! وغائبا من نشر مثل هذه الكتابات ان نظهر للقراء الكرام قلب تلك الجريدة ومواقفها العديدة الشاذة المذبذبة. ولا نقصد من نشر تلك المقالات الخط من كرامة السادة الذين كتبت عنهم تلك المقالات ولا موافقة فلسطين على ما كتبت، بل غائبا اظهار موقف جريدة فلسطين المشين.

وردد مرة اخرى، سبحان الذي يغير ولا يتغير.

من افتتاحية لجريدة فلسطين في ٢١ آذار سنة ١٩٢٤ بعنوان « بين جد وهزل » ما يلي :

مثال حسن

كان قبل الحرب تركيا صميا، وفي اثناء الحرب المانيا بجنا، وعند الاحتلال عريا قحطانيا، وبعد الاحتلال فرنساوي غيوراً، وهو اليوم انكليزي صهيوني فرنساوي وطني واذا اردته ان يكون غداً غير ذلك كان كما تريد ..

ذلك هو السيد حسن صدقي الدجاني، فقد شهد الناس له ادواراً تختلف على اختلاف الظروف.

والغريب من امره انه يلبس لكل دور لباسا يتقنه كل الاتقان حتى يكاد يحمله ابوه ولا تعرفه امه وينخدع به كل من سمعه او رآه.

... اما وقد وقف القراء على ذلك ورأوا كيف يرقص هذا الشاطر على كل جبل ويصبح في كل قصص فما عليهم الا ان يعتقدوا باخلاصه من المقالات التي ينشرها للشيبية في مرآة الشرق. واذا ارادوا ان يقدموا للعالم مثالا مجسما عن الوطنية والقومية فما عليهم الا ان يسلوه للمعرض الامبراطوري الانكليزي لينصب في قسم فلسطين منه ! !

كلام الامير

اعيد لنا من عمان في غلاف مضمون عدد من جريدة فلسطين الذي تكلمنا فيه عن «عرش فلسطين وسمو الامير عبدالله» وعليه الشرح التالي: «أليس يا حضرة الفيلسوف للامير عبدالله اسوة بمن اتيت بأسمائهم في الصحف من عددك هذا تحت عنوان « ترهات واباطيل » وصرحت بأنهم هم فلسطين والدوات اعضاء مؤتمر مقبرة الرملة الذي نقلت عنك رصيفتك الحقيقة البيروتية في عددها (٢٠٤٠) اسماءهم ومؤامراتهم وقراراتهم وابرامهم بها لا بل ما في الحكم على ذاتك بذاتك بالنقيصة التي اردتها بزميلتك المرأة وان حضرتك من ام الاذئاب المعلومة ببارادك تلك المباحث والتصدييات والاعتناء باتيانها، اذ القصد الذشر بأي شكل او وضعية كانت ولو قلنا بأنه يرد على هذا صحة اخبارك وكذب شريكه مسلكك فكيف لنا بوجه هذا الترشيع الاقولهم : كلا الشيخين ضراط ولكن اخي العيسى اضطر من اخيه « مولانا متى قالت شريكك في من مثلك فلسطين في اشخاصهم بقولك والامة بأسرها في

انصارها ومؤيديها ثم قلت ما قلته في الشيخ رئيس مؤتمر الرملة بعد تلقيك اباه وبعد اتفاقتك واخيك وبعد ما عرفتهم ووصفتهم به كقولك الاستاذ العالم العلامة والحرير الفهامة الشيخ الشقيري ودار الندوة اي ديوان الرئيس الاكبر معري فلسطين الشيخ سليمان التاجي وهم اهل الوطن . أنتستكثر على الغريب ما رमितموه به ولا ذنب له الا حرصه على صيانه شرفه من ان تسوءه مساعي حزب الاستقلال الى الهاوية التي القوا بدمشقنا فيها. فياللاسي والحزن على الشهام والشمم وعلى الشرف وعلو الهمم فالمشتكى الى الله والمرجع اليه »

فقرأنا هذا الشرح واعدنا القراءة مراراً فلم نتوقف لفهمه وحل رموزه وادراك المقصود منه ولا عجب اذا تعذر علينا ذلك فكلام الامير امير الكلام ولو اشتهم الناس منه احياناً راحة كريمة !

توحيد الجهود

للوحدة العربية الكبرى

يوجد في سوريا هيئة من الشباب تحت اسم «عصبة العمل القومي» ويوجد في شرق الاردن هيئة اخرى تسمى «عصبة الشباب المثقف» ويوجد في فلسطين «مؤتمر الشبان العرب» .

يعرف من اسماء هذه الهيئات والقائمين بها ان غايتهم واحده ولو اختلفت الاسماء . وما دام هناك وحدة في الغاية فلماذا لا يتفاهم هؤلاء المسؤولون مع بعض فيكونوا يداً واحدة تجاه المستعمر مهما اختلفت الوانه ؟ لماذا لا يدعون لمؤتمر يضم شتاتهم في بقعة واحدة يداولونها في المستقبل لتعميم الفائدة وتوسيع نطاقها ؟

انا لا افهم معنى لوجود فكرة العمل الاقليمي ما دامت الغاية العليا هي توحيد صفوف العرب جميعا .

على هذه الهيئات واجب كبير نحو وحدة بلادهم وواجب اخر صغير نحو الاقليم الذي يمثلونه .

يجب ان يكون هناك برنامج واسع يسيرون عليه جميعا . وبرنامج اخرى محلية يسيرون عليها بشرط ان لا تتعارض قط وفكره الوحدة العربية .

نحن نطلب من هذه الهيئات التي قامت قبل غيرها بالتدليل للغاية الكبرى، ان تدبر للامر فتوحد الصفوف حتى اذا جاءت الاخطار التي ولا بد وانها نازلة بهم وبالبلاد، اذا قامت حرب عالمية اخرى، فتكون بذلك قد دبرت للبلاد حولا هي لمصالحهم اولى من تلك الحلول التي قام بها العرب يوم فوجئوا بالحرب العامة الماضية ولم يكن لديهم متسعاً من الوقت ففسروا ما سعوا اليه حتى صرنا الى ماصرنا اليه من خراب الديار وتقيم البلاد. وعساكم تفعلون فتشكرون . خائف

ريحاننا

السيف والخنجر ريحاننا أفهمن الريحان والاس
شرباننا من دم أعدائنا وكلسنا جمجمة الرأس

اطبعوا مطبوعاتكم في مطبعة الوحدة

الاعتداء الاثيم على صاحب «الشباب»

كيف وقع الجرم؟؟

ظهر للاستاذ صاحب «الشباب» منذ صبح يوم الاثنين — يوم الدعوى التي اقامها المحامي الدجاني على صاحب الشباب — ان بعض الناس كانوا يرتبون مؤامرة دنيئة للاعتداء عليه أو على احد رجاله ، ولكن كثرة الشبان والاصدقاء الذين كانوا يحيطون بالاستاذ الغوري وبملاؤن ادارة جريدة الوحدة العربية ومجلة الشباب ، حال دون تنفيذ الجبناء لبرنامجهم السافل .

وفي الساعة السابعة من مساء ذلك اليوم بعد أن اغلق العمال الادارة ركب صاحب الشباب سيارته وبجانبه شقيقه السيد رجائي الغوري وكان ابن شقيقته الصغير شيلي السلطي في كرسي السيارة الخلفي .

وكان مع الاستاذ الغوري صديقه الاستاذ نافذ الحسيني والسيد استاوري السكاكيني واثنان من موظفي المطبعة . فما كاد يطرح أو تلك الاصدقاء سلام المساء ويغادرون المكان الذي كانت فيه السيارة ، وما كاد صاحب الشباب يبدأ بتشغيل السيارة حتى جاءه رجل قروي طويل القامة ضخمة الجثة اسود اللون مرتدياً كوفية وعقالاً وطلب أن يعرف الوقت فاراد صاحب الشباب ان يخرج ساعته لاعطاء ذلك الرجل الوقت ولكن الرجل ادخل من نافذة السيارة عصا كانت بيده وضربه بها ثلاث مرات على عينه اليمنى ثم كمرت العصا وولى الجاني هارباً .

الفاء الفبضى على المجرم

ولما رأى شقيق صاحب الشباب وقوع الجناية صرخ على الاصدقاء الذين لم يكونوا بعيدين مستنجداً ونزل صاحب الشباب من السيارة وتبع الرجل الذي فر باتجاه مدرسة شميت الالمانية ، وظل الاستاذ الغوري ركض خلف المجرم الى ان رآه دخل ارضاً مقفرة بالقرب من مدرسة شميت فتبعه الى ان وجده في مؤخرة تلك الارض وكان لا بأساً (لبدة) على رأسه بدل الكوفية والعقال . فقبض عليه الاستاذ الغوري وقاده الى الشارع العام حيث امسك به السادة نافذ الحسيني واستاوري السكاكيني ورجائي الغوري . ولوحظ ان الرجل كان قد خبأ تحت جاكيتته الكوفية والعقال الامر الذي زاد في ثبوت الجرم عليه .

تسليمه للبوليس

وحاول الرجل مراراً أن يهرب من ايدي القابضين ولكنه فشل واقتاده الاخوان الى شارع يافا حيث اسلموه للبوليس الذي اقتاده الى مركز بوليس باب الخليل . وفي المركز قدم صاحب الشباب واخوانه افادتهم حول الحادث ثم ذهب صاحب الشباب الى بيت صديقه الدكتور فريج حيث اسعفه واعطاه تقريراً طبياً ، ومن هناك ذهب الى بيته يحيط به عدد كبير من الشباب ، لا سيما مراسلو وموظفو جرائد الجامعة الاسلامية والدفاع والجامعة العربية .

وقع الحادث الفظيع

وما كاد يذيع خبر الاعتداء الاثيم حتى انت الوفود من بيت لحم

ورام الله والقرى المجاورة بيت الغوري في تلك الليلة وكانت الدار تعج بالشباب القديسين الذين استفظعوا الحادث واطهروا للاستاذ الغوري استعدادهم الحقيقي التام للقيام بما يجب عليهم في مثل تلك الحالة ، ولكن الاستاذ طلب اليهم الاخلاص الى السكنية والمذهب الى بيوتهم لا سيما وان المجرم اصبح في يد العدالة التي سوف تظهر الجاني الحقيقي .

سماعة المفتي الاكبر

وتأثر سماعة المفتي الاكبر للحادث الفظيع ولما لم يتمكن سماحته من تشريف دار الغوري لأمور هامة فقد تفضل سماحته وارسل وفداً أحل الى صاحب الشباب عواطف سماعة المفتي الاكبر وتهنئته على هذا الوسام الذي ناله صاحب الشباب .

الوفود والزائرون

لا تزال دار الاستاذ صاحب الشباب تغص بالزائرين من القدس وقضاها على اختلاف طبقاتهم ومن مختلف المدن الفلسطينية وجميعهم يستفظعون الاعتداء الذي ويرجون أن تظهر الحكومة الجاني الحقيقي والدافع الاثيم لهذه الجناية المريعة .

وفود البهرد والبرقيات

وما كاد يصل الخبر الى مسامع اعضاء لجنة الشباب حتى جاء القدس صباح ثاني يوم الحادث الاستاذ عمر افندي المصري مع بعض اعضاء الشباب وبارق الحاج يعقوب بك الغصين وزملاؤه مستنكرين مهنيين . وبعد ظهر يوم الثلاثاء حضر وفد آخر عن لجنة الشباب مؤلف من السادة سليم عبد الرحمن ، احمد يانس ، صليبا عريضة ، حسين يانس ، سعيد الخليل ، وفريد نجر الدين .

وحضر بعد ظهر يوم الثلاثاء وفد من وجهاء يافا مؤلف من الشيخ الوقور يوسف افندي عاشور وسعد الدين العلي والسادة علي الداغ واحمد الكيالي . وجاءت من بيت لحم وقضاها عدة وفود يرافقها الشاب الاديب السيد حنا البطارسة

الاستاذ جمال

وما كاد الاستاذ المجاهد جمال الحسيني يسمع بالحادث الفظيع حتى غادر فراشه صباح يوم الثلاثاء وعاد صديقه صاحب الشباب ، وتلك العاطفة الطيبة من الاستاذ المجاهد جمال الحسيني كان لها احسن وقع وتأثير في نفس صاحب الشباب واصدقائه الكثيرين .

كشاف: نادي الرابضى الحربى

واوفدت فرقة الكشف التابعة للنادي الرياضي الحديث عدداً من افرادهما يرافقهم السيد سليم المتولي والسيد زايد فزاروا بيت صاحب الشباب وظلوا هناك يستقبلون الزائرين ويقدمون بواجبات المضيفين الى ساعة متأخرة من الليل ، الامر الذي استحقوا عليه كل شكر .

سبل البرقيات

واذا حاولنا أن ننشر نصوص البرقيات العديدة التي وردت على صاحب الشباب فان المجال لا يتسع عليها ، فنكتفي بنشر البعض منها الآن على أن نعود لنشر غيرها في الاعداد القادمة .

وسنة وانما نحمد هذا الحادث القطيع الذي دلى على بعض اخلاقه مسبيبه
 واعلموه يعود للتاكيد انهم امثالنا لانهم من عملنا واولادنا واصحابنا
 المأخوذة بالوان غواطف الامم الشريفه والصالحه الوطنيه والمخلصه
 ومواقف الجميع من هذا الحادث من شأنه ان يزيدنا اقرب في عملنا وهدفنا
 ويشجعنا على السير على الخطه الصريحه في مقاومه الجائنين والسلبه وقوارخ
 واننا نشكر الجميع على عواطفهم الطيبه حقق الله امال هذه الامه
 المسكينه المنكوبه .

فیکم جہادکم وتر جو لکم شفاء عاجلا

القدس — شاءنا جدا خبر الاعتداء على شخصكم الكريم
شلت تلك الايدي الجرمية ودمتم للبروة ذخرا فهو فوراً المكافأة
الخصم ومتابعة جهادكم المقدس النادي الرياضي الحديث — سلم التتولي
حيثا — تعدى من نذل وضع. ولكنه لوشام رفيفم فالكشف

غزة - ثالث كثيرًا، شلت اليد الأثيمة جورج فرج
للمعلمة شالابنة الرملة - استفكر ووضا الاعتداء على مبان
فلسطين النار و... يدونه في ممدته الشريف

الحمد لله الذي جعل في جوارحك المبرور وزجركم الشفاء العاجل
 نعم العبادكم على أيدي الطوائف المارقين وكنتم بعد الله ورسوله
 وجميع المؤمنين وبنات المؤمنين وبنات المؤمنين وبنات المؤمنين

والتقديس والإعزاز والاعتماد على الله تعالى وعلى سحرية الرائي
والجحد في سبيل المبدأ المستنكره ونزديده

جمال الشهابي، مفيد الحسيني، ثابت درويش، موسى الحسيني، الشفيق درويش، عبد اللطيف، ممتاز الحسيني، سويدي، زهير، احمد، شهاب

في مقامه الخائن
حيفا — شات ايدي الضارب وسحقا لدافيه الانزال اجهر

كامل الحسين ، طاهر الفتاوي ، محاسن الشهداء زيد بن عبد الكريم ،
شكيب الاموي ، محمد عبد الكاظم محمد علي شناعة ، محمد سليمان ابن علي

((رَغْبَةُ لَبِشَاءِ الْغِيَا بِمَا وَقَعَ فِيهِ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا أَتَى قُلُوبَهُ))

نابلس — شبت ايدي الائمة . طمنونا صحتكم! والله سعيها

بسمان - شات بد الاعادي الافكار قلعه صفوي

هون روك ، يعقوب الغصين ، سعيد الخليل ، اصيليا غريضة ، اسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

من يعقوب : أنا فوطه حمام كل يوم على وسط مقدم

وقال ابن مكشور: انما نرى من عرق التطين

هوا الاوتار وغنوا على الدوكار:

التي هي في الموقعة بين الامم غم يانعة

من اجني او وطني او وارثي او امعة

وقال الثاني: أما أبو الحسن

قال الثالث: الجوابه الفليس. والرا الحسماء. والرا الحسماء.

وقال الرابع: أنا أبو الكاس

م غنوا

[illegible][illegible]

حالت كثرة المواد التي لدينا دون نشر رسالتين جاءتا من

والمريض حول اشخاص مشهورين بالوطنية والاخلاص 11

العدد القادم : ١٠٠

في المنام...

في عهد الجهاد في الخلافة

ظهر لي في المنام اني دخلت الى بلاد كثر السحرة والنجاة في البلاد

فلسطينية فوجدت قرويين من القيس والاندلس في جماعة الجارية والنسابة
 الفارغة في مجتمعي حول طاعة ورضعت عليها بحلق اللسان الصاحبها
 لا يخطأ الغوري وبعد العيش والحديث في لغة مدينة ، كانا يتخلفا
 بعض الفاظ العربية من مدينتي القدس وأحفا وبعض الفاظ افر نسيه من

لا بد من جوارح وعضو في كل من الاعاءة تلتد المعدي والنيكس في والصابي .

طلب الرئيس أن يكون في مكتبه حول الجدران وهي الطلوع حتى
التمرد على الإعمال الأولى لها فكان الرئيس أما الأربعة ثم وقفة
سكرتير على كرسي له أربعة أرجل كتب على كل واحدة منها «الخطية»
ملدنا» والقى على الوجوه الصفيفة المجموعة الكلمة الأخيرة: «الخطية»

بالتوبة عن سيدينا وتاج زمنا الذي استوفاه المزمع في هذا الموضع
 كبريت بجانه اشكر حضرتكم لتواضع هذا الاجتماع واطلب اليكم
 الذهاب فوراً الى اشغالكم واتركونا هنا نذكر لكم امر عجلة الشياطين
 صاحبها : الوقت نظروا كل ان لا يكون منكم من لا يترك امره في هذا

ورد على اليهود نصيب ما يكون حجه بشره الاراضي فليدا ارجعي عليكم
تشتغلوا بسرعة على شرط ان لا تزاخوا اصحاب المشاريع الكبري في
ان اخوانا واخوانكم واجلثنا واجلثكم واجلثنا واصفياكم ٠٠
ادعوا اليكم بالتوفيق لا واقفم انفسكم عليه من هذا الممرقا على ارجعي

ه. الامه والدس على زعمائها والحياة: القضيتهاء فانهم في الحضور
كلهم عواء ونبح . ثم دعا الرئيس المرحله لعقد الاجتماع
العام في يومه هذا في الساعة (١٠) (ب. ليشال)
الجلسه الاولى

الرئيس: تعرفون ايها الزملاء موقف مجلة الشباب منا من صحفنا
ومية المعروفة .. فان صاحب « الشباب » يحمل على الساسة حملات
وواء ويحاول القضاء على كل من خرج من رعاياه فانه لم يكشف
المملعون هذا العمل بل انه تنبه بان البعض منا من الذين يشتغلون

بطارقة والصيغاة والمصنعة والمجامة والطب والهندسة والاعمال الخبير
الحرف الاخر ايدىهم من السلامة في الصميم ومن الخيانة في القلب ومن
يس في اللذعة فعمل يحمل عليهم ايضا رؤسهم مهربين الناس ان يوقد
دبت على كتب من ملائكة واصحابنا في خارجه البلاد لا سيما من

يدعون يشكون الينا موقف حجة للشباب منة وكذا في جابر في اصحابنا
وطا من نالين ومن مات لهم من الماتة . . . وكلهم يطوبون الي
مع حجة الحجة وصاحبها . فاذا تقترحون من اعمال ??
مور : باسدي باسدي . الله يظهر عمرك ويجرق حجة الشباب

موقف الصحف الفلسطينية

من حادث الاعتداء

كان للصحف العربية في فلسطين موقفاً مشرفاً من حادث الاعتداء على صاحب مجلة الشباب وقد علقت زميلتنا الجامعة الاسلامية الغراء في عدد يوم الثلاثاء على الحادث تعليقاً شريفاً ودعت الصحافيين الى الدفاع عن كرامتهم الملهانة بشخصنا العاجز . وفنحت اعينها لنشر الاخبار والبرقيات المتعلقة بالحادث وكتبت مقالاً قيماً دعت فيه الحكومة الى التنكيل بالجاني والبحث عن الدافع الحقيقي . اما زميلتنا الدفاع الغراء فقد وقفت موقفاً مشرفاً للغاية ودافعت في مقال افتتاحي دفاعاً مجيداً عن حرمة الصحافة ونشرت اخبار الحادث وذبوله ودعت الصحافيين الى تأليف نقابة للدفاع عن مصالحهم وكرامتهم امام امثال ذلك الاعتداء وغيره .

ولم تبخل الصحف العربية الاخرى عن التعليق على هذا الاعتداء واستنكاره واستهجاناه .

فنحن نشكر الجامعة الاسلامية والدفاع ومرآة الشرق وسائر الصحف العربية لمواقفها المشرفة وننتهز هذه الفرصة لنضم صوتنا الى صوت زميلتنا الجامعة الاسلامية والدفاع في ضرورة تأليف نقابة للصحافيين ونقترح ان يقوم المسؤولون عن الزميلتين في الدعوة لعقد مؤتمر صحفي عربي يقرر تأليف نقابة صحافية عربية . كما اننا نرجو جميع الصحف العربية في البلاد الاهتمام بهذا الاقتراح الجليل .

موقف الصحف اليهودية من الحادث

اما الصحف اليهودية فقد وقفت موقف الشامت في هذا الاعتداء الفظيع ، فكثرت اكثرها تشير الى الحادثة على سبيل رواية خبر . ولم تختلف موقف جريدة فلسطين عن موقف سائر الصحف اليهودية فكثرت الخبر عن الاعتداء كانه خبر عادي بسيط . . . !!

الى ان كسرت العصا التي كانت بيده ثم ولى هارباً . ولكن القوري الملعين تبعه راكضاً الى مسافة كيلو متر تقريباً ومعه ثلاثة من خيرة اصدقائه ورجاله على قبض زلتمنا وقادوه وسلموه للبوايس وهو الان موقوف من التحقيق . وهكذا فضح امرنا لان الرجل سوف يقر عن الذي ارسله والسبب في الاعتداء ولا حول ولا . . .

الرئيس : والله ثم والله ثم والله . اللي ما فيه خير لبلاد ولقومه ولدينه ما فيه خير لتنفيذ عمل من الاعمال والحقيقة اننا جماعة اصقت بنا القضيحة في كل اعمالنا وها هي لا تتركنا حتى في بطولتنا الفارغة . . . ان الموت اصبح احسن لنا واشرف على شرطان لا تلحقنا القضيحة الى الجحيم !

وهنا نهضت من سباتي وقرأت في جريدة الجامعة الاسلامية حادثة الاعتداء على صاحب الشباب فقلت سبحان محقق الاحلام .

(معروف)

نريد شباباً يضحون ويبدلون النفوس

يفكر لقيف من شباب البلاد بالقيام بحركة عربية واسعة مبنية على اسس متقنة من الحركات القومية العصرية التي أخذت تنمى في اوربا بعد أن فشلت تجربة الديموقراطية السياسية .

ان الاقيسة التي سيعتمدها هذا اللقيف العاقل هي ما اختبرته عقولهم . ووسعته اذهانهم من الحركات الفاشستية والهلترية .

لقد اثبت التجارب في البلاد العربية ، طيلة المدة التي تعاقبت بعد الحرب الكبرى ، على أن تقليد اوربا الديموقراطي مع وجود عنصر العنفوان في الشعب العربي وحب الرأسات ، كل ذلك - جعل السير بالقضية العربية من المستحيل . ذلك ان جرثومة الديموقراطية ونزعة العربي لاخضاع غيره لارائه من شأنها احباط كل مشروع وطني وهو في المبدأ . قامت اللجنة التنفيذية العربية وتعاقبت عليها لجان واحزاب شتى . ولكن مع الاسف لم يكن باستطاعة هؤلاء مع وجود العناصر الطيبة على قتلها ، ان يقوموا بالاعمال والمسؤوليات التي فرضوها على انفسهم عند تأسيساتهم الاولى .

لقد كان ينقص تلك المؤسسات الوطنية الصراحة ووجود رئاسات لها صفة الديكتاتورية العاقلة الحكيمة . فكم من مشروع قيم ورأي وطني سديد مات وهو جنين لعدم تمكن الرئاسة في تلك المؤسسة على تسيير الرأي قوة واقتداراً ؟

نحن ندعو الشباب الحر الذي يريد أن يفكر في بلاده أن يألف وينضم الى هذا اللقيف الوثاب حتى تقوم بقسطنا الوطني نحو وحدتنا العربية الكبرى .

واملنا من الذين يفكرون بالانضمام جدياً ان يتجنبوا كل ما من شأنه احباط المشروع لمقاصد حزبية موضعية أو شهوات شخصية نفعية . يجب ان يكون هدفنا جميعاً :

التضحية ، الاستعداد وبذل النفس رخيصة
(الشباب) لنا الى هذا الموضوع عودة

مه عيون السمر

متى يبيض وجه السيف

فدى لمانا كل من يمنع الحمى
وما العيش الا أن نموت أعزة
وما الموت إلا أن نعيش فنسلما
تأملت في صرف الزمان فلم أجد
سوى الصارم البتار للسلم سلما
ولم أرأى عن سلام من الذي
تأخر يعتد السلام مغفما
يقولون: وجه السيف أبيض دائماً
وما أبيض الا وهو احمر بالدماء
تجاهل اهل الغرب كل قضية
إذا لم يجيء الحسام مترجماً
وكابر قوم ينظرون باعين
ألا عمه الانسان أعنى من العمى
شكيب أرسلان

مذكرات الثورة العربية

تأخرت الرسالة الثالثة حول مذكرات الثورة العربية للوطني المعروف سليم بك عبد الرحمن وستنشرها في العدد القادم .

الصحافة في فلسطين

للصحافة عند الأمم المتقدمة سلطة تحترمها الحكومات وتعاضدها الجماعات ويقدرها الافراد الذين يحترمون القانون ويعشقون حرية الفكر، فالمراجع التاريخية تدلنا على أن الصحافة كانت السبب الاكبر في اسقاط حكومات وابدال قوانين واستفزاز همم الشعوب وافهامهم ان الحياة الدليله تأبأها النفوس الحرة .

نستدل من هذا على أن الصحافة للامة كالاستاذ للفرد ، فاذا كان الاستاذ على جانب كبير من الثقافة وسعة الاطلاع وحرية الفكر استطاع أن يقوم بواجبه خير قيام نحو تلميذه ، واما اذا كان محدود الثقافة ضعيف النظر ، متطفلاً على مهنة التدريس فيشب الطالب دون شك ضعيف الارادة قليل العمل يخط يخط عشواء دون مبدأ أو هدف يسعى اليه . سررت في الامة في الالونة الاخيرة ظواهر عديدة وأخذت تلعب دورها الكبير في المجتمع الفلسطيني وأشد هذه الظواهر خطراً وأكثرها ضرراً ظاهره الشك وعدم الثقة ولذلك أصبح الشعب لا يثق بهيئاته الوطنية ولا بقادته السياسيين كما انه أصبح لا يمكنه أن يكون أو يستخلص رأياً صحيحاً عن زعيم أو اديب أو شاعر طالما أصبحت الصحافة في فلسطين مضللة للرأي العام تضرب على الوتر الذي يلائم مصلحتها . فالذي تعده احداها زعيماً كبيراً ووطنياً مخلصاً تراه الاخرى خائناً مداحياً يتواطأ مع الاعداء على بيع الوطن والذي تنعته جريدة بانه استاذ كبير وعالم مفكر تصفه جريدة أخرى بانه لص أدب يحسن السرقة . واذا تسرب الشك الى القلوب هدمها ودمرها وأضر في سير القضية الفلسطينية التي تحتاج الى ايمان وعقيدة .

انا لا أقول ان كل اللوم يقع على الصحافة ، فلكل يعرف ان اختلاف المدارس وجهل المرأة الفلسطينية لها اكبر الاثر في هذه الفوضى الاخلاقية والفكرية ، انما اقولها كلمة صريحة بان الصحافة التي يطلقون عليها لقب « صاحبة الجلالة » قد زادت في تمشي هذه الفوضى بدلا من أن تتلافها وتحول الضعف الى قوة والخنوع الى ثورة وعدم الثقة الى ايمان ثابت وعقيدة راسخة .

ان الصحافة عنصر ضروري لحياة الأمم وعامل من اكبر العوامل التي توحد كلمة الشعب وتحفزه الى نيل حقوقه والى التخلص من الذل والعبودية . فهل نجد في صحافتنا هذه المثل ??

كانت الطامة الكبرى والداية الدماء ان اجتليت الامة الفلسطينية بادى ذي بدء بصحافيين هم أقرب الى الامة منهم الى العلم، والى النفعية والمصلحة الشخصية منهم الى الخدمة العامة . وقد اتخذوا لهم من هذه الهيئة الشريفة مرتزقاً وراحوا يسممون افكار الشعب ويضلونه ويورثونه ضعفاً فوق ضعف وتفرقة فوق تفرقة . وقبح الله المادة التي تفقد الانسان ضميره وتجعله بر كض وراء غاياته الدينية دون المبادي .

الشريفة ويتقبل الازدراء والمهز والسخرية من ابناء وطنه . لقد نتج عن هذا أن أعمدة معظم صحفنا أصبحت ملأى بكلمات المدح والثناء لغير مستحقها وان الالقاب الضخمة صارت توهب دون حساب كما اننا نلاحظ أن المحرر المسؤول بعد التهجم على أعراض الفتيات أدباً راقياً والتفزل بمحاسن العذارى القابحات في دورهن شعراً فنياً جدير بأن تخصص له صفحة ادبية .

فجرائدنا والحمد لله تسعى لغاية واحدة وان اختلفت الوسيلة ! فهذه تتاجر باسم الوطنية وتلك تتخذ الدين واسطة للتوصل الى تحقيق امانيتها وثالثة تلون وتبديل وتكون دائماً « تحت الطلب » ولا يحولها الا أن تحصل على حواله مالية ودورها . . لترفع الوضع وتشيد بعمال الخامل أو تعدد خطوات علامة العلماء وسيد الكتاب .

كم من المهازيل تمثل على مسرح الصحافة أو (تياترو) الصحافة في فلسطين تحت اسم الدين والوطنية ولكن مهيا طال الزمن فسيفسكشفت الغطاء وسيبوء كل خائن بالفضل ان عاجلاً أو آجلاً .

نحن الان في حالتنا الحاضرة ، وبعد ان ابتليتنا بخصمين قويين ، في امس الحاجة الى أدب قوي والى رجال اقوياء شرفاء يشنون الافكار الثيرة ويفهمون الشعب حقوقه ويهبون هبة واحدة ضد الفساد والعبودية والظلم .

يا ارباب الصحف ومحريها اتقوا الله في ما انتم فاعلون وقدروا المسؤولية التي انيطت بكم واصفوا لصوت الضمير ونحروا الصدق في ما تنشرون وحافظوا على شرف المهنة واتركوا من المشاحنات الصحفية واعملوا لدفع الخطر المحدق بنا قبل أن يستفحل .

ان الشباب ، عرق الامة النابض وقوتها الحية التي تستطيع به أن تتقدم وتنتج في مضمار الحياة ، قد أصبح ملأاً بالحالة المخزية التي اصبحنا فيها . فالى هذا الشباب المثقف الحر نرفع الصوت اليوم طالبين منه ان يقضي على الفساد قبل أن يستفحل ويقاطع كل طريقة تحيد عن الخطة الوطنية والمنفعة العامة فلقد آن الوقت لقلب النظام الحالي بالكية .

يقولون ان الصحف امرأة يتطلع اليها الشعب ليرى عيوبه كاملة ويعمل على التخلص منها فاذا كانت المرأة ترينا غير ما نشتهي وتعكس ما نريد فيجب علينا أن نحطمها ونقضي عليها قضاء تاماً ثم نستبدلها بمرأة جديدة تقي بالغاية المنشودة .

وفي الرسائل القادمة سنحاكم على طريقة مجلة « الاثنين » اصحاب الصحف الفلسطينية .

قال الملقأ .

نصري الجوزي

« الشباب » وان كنا نوافق الاديب الجوزي على اكثر ما جاء في مقاله الطلي المتع ، الا اننا نعتقد ان فريقاً معروفاً من الصحافيين في فلسطين ، ولو قل عدده ، كان اثناء حياته الصحافية كما يشتهي السيد الجوزي ان يكون الصحافيون . الا ان داء الصحافة الخبيثة في هذه البلاد قد تقشى جدا ويجب ان يستأصل من اساسه . ولنا عودة الى هذا الموضوع الهام .

الوطني في فلسطين

الويل كل الويل لمن أراد ان يعمل في ميدان الوطنية في فلسطين في هذه الايام ، وذلك لان فريقا من الناس معتادوا ان يروا شخصا دخل هذا الميدان الا وسلقوه بالسنة حداد ، ومن المؤسف جداً ان هذا الفريق يشكل قسماً كبيراً من ابناء الامة بينهم عدد وافر من المتعلمين المثقفين الذين يفهمون معنى العمل الوطني ويقدرّون خدمة البلاد ..

إذا اردت ان تظل محترماً مكرماً في هذا البلد المنكوب ، وإذا شئت ان يكون مرضياً عنك عند هذه الطبقة التي كثرت الى درجة مريعة والتي لا هم لها الا النقد ، فذار ثم حذار أن تتقدم للعمل ، وإياك ثم إياك ان تقدم خدمة او ان تحاول الخطابة على منبر او الانتقال الى مكان او اقامة وليمة او حضور حفلة او ابداء رأي .. وابعد ما استطعت عن السياسة والمجالس والاندية .. واذا ذلك قد تفوز بسكوت البعض عنك .. اما اذا ابت نفسك الا ان تعمل فانت في نظر اولئك الناس خائن .. سمسار ، منافق ، جبان ، تريد الزعامة وتشد الوجاهة ، وتجد (الشقلبة) وتبني وظيفة ، ضعيف لا تصلح للعمل ، تريد ان تغني عن حساب الامة .. الى آخر ما هنالك من هذه الاوصاف والمترادفات ..

صدقني يا سيدي القاريء انه لم يبق عامل في قضية فلسطين الا واتهموه بالوان فظيعة من شق التهم الدنيئة لا فرق في ذلك بين اكبر زعيم واصغر وجيه وإذا جربت ان تعد لي شخصاً واحداً لم يتهمه الناس ولم يطعنوه ويهجوه فان تجربتك فاشلة لا محالة لانك لو استعرضت اسماء زعمائنا ورجالنا واحداً واحداً امام الطبقة (الناقدة الناقمة) لتبين لك مبلغ ما يتهم به اولئك العاملون ..

ولقد اصبحت هذه النقد والطعن يكال للجميع على السواء فاذا ذهبت الى مختلف المجالس وتحدثت فيها عن الوطن والبلاد فاجأوك بالهجمات القاسية على العاملين ونعوا لك فشل الزعامة وخيانة الوجاهة وسال من الافراء سيل جارف من الدم والقدح حتى كأنه لا حديث للقوم الا تعداد النقائص والعيوب ، وكان جميع الناس في نظر اولئك القوم مجردون من النبضات والحسنات .. وكان العمل الوطني في فلسطين مطلوب من فريق دون فريق واجب على جماعة دون اخرى .. وكأنه كتب على قوم ان يعملوا او يحاولوا العمل وعلى آخرين ان يتكلموا او ينقدوا .. ذلك مبلغ ما فرض عليهم من جهاد ..

وفي الحقيقة ان هذه الظاهرة قد بلغت في الامة الى درجة خطيرة جداً اذا لم يتداركها العقلاء بتفكيرهم وبحشمتهم انت على كيان الامة قد مرته تدمير أو قضت قضاء مبرماً على كل من تحدته نفسه بخدمة وطنه في هذه البلاد ..

انني استطيت ان ارد اسباب المصيبة التي حلت بنا سببين رئيسيين: اولها هو ان بعض الذين تصدوا للعمل في قضية فلسطين كانوا في الواقع خونة وذوي اغراض جنوا على انفسهم وعلى بلادهم وعلى غيرهم من الارباء الذين يرغبون العمل الخالص والخدمة البريئة . والسبب الثاني هو ان الاستمرار في فلسطين لم يتكف بهضم حقوقنا وسلب حريتنا وتهديد حياتنا وانما امتدت يده الائمة الى اعز ما نملك ،

الى امضى سلاح تسلح به الامة المستضعفة ، وهو الاخلاق ، فلقد افسدها وزلزلها وكان من نتيجة ذلك ان ضاعت الثقة من النفوس ومتى ضاعت الثقة بين الناس فبعثاً يعملون لخير بعضهم ومجموعهم ... ولم يعدم المستعمرون اشخاصاً في فلسطين يعدون من ابناءها وهم بلاه عليها ، راحوا يروجون كل دعاية سيئة ويضللون الشعب الى ابعد ما تصل اليه مقدرتهم من ضروب التضليل ... فانساق كثير من الناس واتخذوا هذه الدعايات المضللة وكان من نتيجة ذلك هذه البلابة التي اصابنا القضية وتلك الحيرة التي حلت بالرأي العام ..

انني لا انكر بان في البلاد اشخاصاً يتقنون عن تفكير ومحض اخلاص الا ان هؤلاء الاشخاص القليلين لا يريدون ان يفرطوا كثيراً في تقديم الى درجة الشاؤم ولا نود منهم أن يظنوا الوطنية وفقاً على فريق دون فريق ...

ان هذه المصيبة التي حلت بفلسطين وابنائها في هذه الظروف الحرجة لمي مصيبة مريعة تهدد حياة العرب وتوشك ان تقضي على البقية الباقية من آمالهم ولذلك حق على العاملين والباحثين ان يعالجوها معالجة صادقة وان يقضوا عليها ولعل اضمن سبيل للوصول الى هذه الغاية هو ان يقوم العاملون بمحالة صادقة لاجاد رأي عام منظم في البلاد يفرق بين العامل وغير العامل ، بين المحسن والمسيء ، ويميز الفس من السمين والظلمات من النور ...

وعلى الصحافة يترتب اكبر قسط من المسؤولية في عودة الثقة الى النفوس وخلق الاذل بدل اليأس والقنوط ، وعليها اذا انتقدت أن تنتقد باخلاص وأن تضع العلامة الفارقة بين الحسن والقيح وأن لا تحشر الناس كلهم في زمرة واحدة وان تقود الرأي العام الى اسحق غاية واشرفه قعيد ... وعسانا نعود الى هذا الموضوع الخطير مرة أخرى ولعل رجالنا وكتابتنا يعبرونه عنايتهم الكبرى والله من وراء القصد

اللد:

(...)

سلطانه وابطال الدور

للشاعر القروي الاستاذ رشيد الخوري

من قصيدة عنوانها « الاستقلال حق لا هبة »

من قح حوران أراد وليمة	فأتاه سم الموت من حوران
لما شكونا « جوفيل » الى الطي	فشكا الى « جمعية القرصان »
صاح المروءة يا فرنج فليس لي	في صد غارات الدوروز يدان
عهدي بهم في السلم حملاناً فوا	رعباه بمدهمو من الحملان
يلقون « مترليوزنا » بصدورهم	ويكافون « التلث » بالابدان
ونسأوهم ان لو تشهدون نساءهم	في الحرب حاملة على الشجعان
ينفخن في أشبالهن حماسة	تشب الصدور لها من التلجان

ملاحظات القراء...

تحت هذا العنوان سنشر ما يفضل به علينا القراء من ملاحظات على الحوادث التي تقع في البلاد... المعروف منها للناس وغير المعروف.

جريدة السلخة!

وجمعية مصر الفتاة

أما اسم الجريدة الحقيقي المطبوع فوق رأسها فهو «الصرخة»
وأما باعة الصحف في بر مصر فهم — على قلة من يحملها منهم —
يسمونها «السلخة» !!

وقد استحسن شبان مصر هذه التسمية وكلهم وفدي يكره
الصرخة وأدلبها وجمعية مصر الفتاة وجماعتها — فأصبح السكك في
وادي النيل يسميها جريدة «السلخة» ...

وأما رهط جمعية مصر الفتاة التي يعلن عنها رئيسها وبعض
شبانها بواسطة التعرض للبوليس ليقبض عليهم ، فهم جماعة من
اغرار الشبان ومهاويس الطلبة القراعة روحاً لا دماً ، والشعوبيين
المحليين قولاً وفعلًا .

لا يضير أحداً أن يعلن الانسان ما يعتقد . بل من الواجب
على الرجل الشريف أن يتمسك بعقيدته الحزبية أو الدينية أو
القومية ويدافع عنها الى النهاية اما ان يعلن غير ما يبطن ، ويتظاهر
بما لا يعتقد انه الحق والواقع ، فهذا عيب وغير لائق .

اقول هذا كشفاً لحقيقة جمعية مصر الفتاة بمصر التي أرى
ان بعض صحف فلسطين يعطف عليها ويعلن عنها وبالأخص بعض
مراسلي الصحف في مصر .

لجمعية مصر الفتاة هذه هي عصابة فرعونية أخذت على نفسها
محاربة كل ما هو عربي في مصر ، وغن العروبة في مواطنها .
ولكن الشعب المصري نبذ هذه الجمعية وأعرض عنها وبنى الالتفات
اليها .

فلما رأى اصحاب جمعية مصر الفتاة انها منبوذة من الجميع
فتت لهم الحيلة أن ينتحلوا الاسلام ويزعموا العروبة جلباً
لعواطف الجماهير ، ودفعاً لمقاومة العرب في الخارج وتغور الجمهور

المصري المسلم العربي في مصر .

وهكذا رأينا جريدة الصرخة أو السلخة التي خبت نارها
وخفت صوتها وأخذت تختفي من أسواق القاهرة تدعي الاسلام
أيضاً كما ادعته جمعية مصر الفتاة !

وقد اخبرني أحد فضلاء فلسطين في مصر لما زرتها أخيراً
انه اجتمع برئيس «جمعية مصر التي مش فتاة» احمد افندي حسين
فوجده شاباً مغروراً مفتوناً يتصور نفسه موسوليني عصره ،
ومصطفى كامل زمانه ، وانه لا سعد ولا النحاس ولا عرابي الناصر
المصري الاول مثله !!

وقد وجده فوق ذلك لا يعترف للعرب بفضل ، ولا بحضارة
ولا بقدسية ، بل يعدم اجاب مروا بمصر كغيرهم من الناعحين
المتعدين !

فهذه الجمعية الفرعونية بجريدها السلخة تعد من أخطر
الدعايات على الدعاية العربية ويكفيك انها تعمل على ابعاد الفكر
المصري عن كل ما هو عربي ، وتبغيز الغرباء عند المصريين وهي
تقصد بالغرباء العرب الذين يعيشون في مصر كالسوريين والمغاربة
والمراقبين الخ... فلتحذر صحف فلسطين ولينبه شبان العرب .

«سائح»

يافا:

حفلة...

من استمع ما لحظته ولحظه الناس تلك الحفلة الباردة التي اقامتها جريدة
فلسطين للشيخ رفعت تفاحة بفندق الجزيرة في يافا!
تلك حفلة مصطنعة منتعلة غليظة على القلوب لم يهضمها احد ولا
انطلت على احد

ان جريدة «فلسطين» لما وجدت نفسها متهمه بجرم الفساد بين
المسلمين والطعن في احد أئمتهم الكبار الشيخ آل كاشف الفطاء فتت
لها حيلة الصغار ان تبحث لها عن شيخ معمم لتجعله وكنفشته لتوهم
المسلمين انها تجلهم وتكرم شيوخهم ، فعزت على الشيخ رفعت تفاحة
لتقيظ به ايضاً ابن عمه الشيخ محمد تفاحة مفتي نابلس الذي وقع التوى
ضد جريدة فلسطين ، ثم اخذته من يده الى فندق الجزيرة واطعمته
وسقته واستخلصت منه ابياتاً من الشعر في مدحها!

ولم يظن الشيخ رفعت الى ما اريد به ، والا فان الشيخ رفعت كل
يوم يزور يافا فلماذا لم «تبص» جريدة فلسطين في وجهه ولم «تلكشه»
قبل الآن!؟

آه من التدجيل يا (فلسطين)...

«واحد من نابلس»

ياما الاستعمار لوع!

من اشد ما مر على نفسي من هذا الاستعمار البغيض الذي افسد الامة وافقدها الارادة ان اقرأ في الصحف ذلك البيان الذي تذيeme شركة السينما الوطنية وتقول فيه للموظفين هيا للمساهمة في هذا المشروع «لان الحكومة سمحت بذلك بعد ان يطالب الموظف اذنا بالمساهمة»

أ الى هذا الحد وصل تبريح الاستعمار باهل فلسطين حتى اصبح الموظف لا يستطيع المساهمة بعمل تجاري الا باذن من الحكومة! ان مجال التعليق على هذا النبأ لاحد له ، وفي مقدور الكاتب ان يواصل الكتابة عنه وحوله ، وفي تشريحه وتعليقه وتحليله ، سنة كاملة . ولكن آه ثم آه ...

القاهرة « هو »

فتوى جريدة فلسطين

وبرطة الباعة !

اهم ما يستلفت النظر من فتوى جريدة فلسطين وجود اسم الشيخ داود هاشم العالم النابلسي المعروف . وقد عوتب في ذلك فقال (انا كنت في داري واذا بتحرير من احمد افندي الشكعة يدعوني اليه فذهبت فوجدت عنده الاستاذ الشيخ سعيد الكري ونفري بك الناشبي فخرج هذا ورقة من جيبه ورجاني ان امضيها فامضيتها وانصرفت)

هذا ما حصل والشيخ داود رجل صادق لا يكذب ان سئل ، ولو اعطوه ملء (القرون) ذهباً !

وجاء داود افندي العيسى الى نابلس عند اشتداد مقاطعة جريدته فلسطين واعطى لكل ولد من باعة الصحف شلناً فاضيا مقابل الاستمرار على حمل فلسطين والنداء عليها علناً ، وذلك الشلن هو غير العمولة المعتادة التي يتقاضاها الباعة !

هذا وتجد السيد الشكعة والسيد طاهر المصري — فوق انهما من المشتركين بفلسطين — يشتريان من باعة اعادة نسخ تشيطن لم وترويجها !!! (نابلسي)

نظرات فلم

غضب الطبيعة : — يظن بعضهم — وبعض الظن اثم — ان صاحب مجلة « الشباب » الزاهرة يشاغب على صاحب ومحرري جريدة « فلسطين » والحقيقة التي لا غبار عليها حتى ولا (تراب) ان الاستاذ الفوري لا يزال حتى الساعة يداعب اصحاب ومحرري « فلسطين » مداعبة اقل ما يقال فيها انها (غير مؤذية) ! وانه — اي الاستاذ — لم يشن عليهم غارته الشعواء ، ولم يقم حتى كتابة هذه السطور بحملة شديدة منظمة من شأنها ردع هذه الصحيفة الطائشة عن غيرها ووضع حد للسفاسف والخزعبلات التي تنشر على صفحاتها والتي يقوم بتجويرها و (تسويد ها) رجل غضبت الطبيعة عليه فلم يعد يفقه ما يكتب أو (يسمع) ما يقوله الناس عنه !

مشاغب ! : — مشاغب . ولماذا ؟ لانه يقول الحق ولا يخشى في قول هذا الحق لومه لا اثم . ولانه يشتغل لامتة ووطنه بكل اخلاص ولوجه الله تعالى فقط لا غير ! ولانه يذنب القوم الى ما يحاك لهم في الظلمات . ولانه يريد الخير لعدوه كما لصديقه ونفسه وبالتالي فانه مشاغب لانه يكره : الاعوج والمرائي والفسار والوطني المزيف والسفسار والمدعي الجاهل والعالم الجاهل !

يقال !

يقال ان كلمة مختلف الطوائف المسيحية في القدس اتفقت على مقاطعة انتخابات البلدية اذا لم يعط المسيحيون اربعة كراسي في المجلس . وانه اذا فرض وشذ بعض الناس فلائذ هؤلاء يفضلون كراسي (البرلمان) على كراسي البلدية !

ويقال ان اعضاء البرلمان العتيد او المجلس التشريعي او سمه ما شئت سوف ينتخبون انتخاباً من مجموع الامة وليس من اعضاء البلديات كما شاع وذاع سابقاً !

ويقال اننا اصبحنا في زمن يقال فيه للبخیل كريم وللجاهل عالم . وللمداعب البريء مشاغب ، وللكذاب المنافق صادق صريح ، والمرائي المداهن سياسي محنك ، وللوطني المخلص والمحب لامتة وشعبه تقعي محب للظهور ، وللمهذب العاقل جبان !

نوتة !

ثلاثة توصلنا الى ضالتنا المنشودة الصدق والاستقامة والشرف . القدس : (صادق)

بالقنا والقنابل

وما منعت دار ولا عز أهلها من الناس الا بالقنا والقنابل الملك والدولت ما تبني القنا والعلم لا ما ترفع الاحلام

طرائف و لطائف

وصايا ووصايا

الوصايا العشر في المكتب

في احد المكاتب في لندن علفت لوحة كتب عليها هذه الوصايا العشر المكتبة والموظفين

- (١) لا تكذب فان الكذب يؤذينا ويؤذيك
- (٢) اشتغل ولا تتكاسل . فان الاجتهاد يجعل يومك قصيراً والتراخي يجعل يومك القصير طويلاً مملاً .
- (٣) اعطنا اكثر مما نتظر منك نعطيك اكثر مما نتظر منا
- (٤) تجنب الدين او تجنب العمل في مكتبنا
- (٥) الحيانة لا يمكن ان نعدّها مصادفة سيئة .
- (٦) اشتغل بعملك تجد ما يشغلك .
- (٧) لا تخالف ضميرك مهما ظننت انك تفيدنا بذلك فالزبون الذي نخدعه يؤذينا .
- (٨) ما تفعله خارج مكتبنا لا يهنا ولكن اذا كان له اثر في الصباح في المكتب فانه يهنا عندئذ .
- (٩) لا تقل لنا ما نحب ان نسمعه بل ما يجب ان نسمعه فاننا لا نطلب خادماً يمتلئنا .
- (١٠) لا تغضب اذا انتقدناك .

تعديل وصايا موسى

وصايا موسى مشهورة وهي موجهة للفرد ترمي الى اصلاحه بين المجتمع ولم تكن الامم قد تكونت وتمدت ايام موسى . وقد رأت احدى الجمعيات الخيرية الكبرى في أميركا ان تؤلف وصايا عشرًا للامم لا للافراد تنظر فيها الى صلاح كل امة بين امم العالم اجمع ونحن ننقل هذه الوصايا بحروفها .

- (١) اذكروا اني اله الارض واحب ابناء الارض على السواء ولا احابي احداً منهم فالنبي ، والروسي ، والمكسيكي ، كلهم سواء عندي احبهم جميعاً .
- (٢) لا تقيسوا عظمة الامة بعدد سكانها او مدخر اموالها في المصارف فقط ولكن اذكروا ايضاً نسبة الوفيات بين اطفالها واذكروا منازلها وميادين اللعب فيها ومكاتبها ومدارسها ومستشفياتها واقصاص حوادث الاغتيال والسرة والبغاء فيها .
- (٣) اذكروا ان الحضارة لا يمكن ان ترتفع فوق مستوى الاحترام الذي للمرأة والنمل الاعلى الذي تصبو اليه .
- (٤) اذكروا خطاياكم ولا تبنيوا السجون للانتقام والعقاب وانما اجعلوا من المحاكم والسجون مستشفيات وعلاجاً للنفس من امراضها المعنوية
- (٥) اذكروا ان غاية الصناعة ليست البضاعة والربح وانما نوع الحياة التي يحياها اولئك العاملون في هذه الصناعة .
- (٦) عليكم ان ترتقوا من الديمقراطية السياسية الى الديمقراطية الصناعية ولا تنسوا انه ليس هناك رجل جدير من حيث عقله او نفسه

ان يتولى الحكم على آخر بدون رضاه وان كل انسان يطمع زيادة على اجره الذي يكفي عيشه، ان يكون له نصيب في تقرير الاحوال التي يعمل فيها .
(٧) لا تبيحوا الحروب ولا تهددوا الامم الاخرى بالاساطيل الضخمة والجيوش الجزاره .

(٨) يجب ان تكرموا الناس بنسبة ما عندهم من الاخلاق والشرف وما يقدمونه من الخدمة ولا تنكروا على احد كرامته وحرمة لانه مختلف عنكم في السلالة واللون .

(٩) لا تشهدوا شهادة الزور على جيرانكم بنشر الدعاية الخبيثة عنهم والايخبار المحرفة .

(١٠) لا تنسوا انه عندما كان اسلافكم متوحشين جاءكم شعوب اخرى بالعاليم فخلصت نفوسكم ورقت حضارتكم . والآن وانتم اغنياء اقوياء لا تنسوا ان تقصر واصادراكم لآسيا وافريقيا على علومكم وبوارجكم بل اصدروا اليها ايضا الاخلاق الرفيعة والآداب السامية .

جورج فوج

مدائح الوطنيين

بين الزركلي والمظفر

احب الشاعر الكبير الاستاذ خير الدين الزركلي ان يداعب صديقه الاستاذ الشيخ عبدالقادر المظفر — رد الله له حرته — مدحبة رقيقة، فكانت هذه الايات: —

بيني وبينك يا مظفر نس - بة في بعض حالك
انا تاجر اجني وانت ولس - ت تكتني كذلك
لكن ما لي رأس ما لي والمامة رأس مالك
واتصت هذه الايات بمسامع عطوفة الامير عادل ارسلان، فعلق عليها بالايات التالية:

ان المظفر يا زركلي تاجر جم المسالك
لم يشهد « الموسي » له نداً ولا كبري الزمالك
هو تاجر وشريكه من دون خلق الله هالك
هذي ككلات المظف - ر قد شهدن بما هنالك
من كان دلال الملو - لك فمن بضاعته الممالك
واخذت الحمية الوطنية الاستاذ المظفر، ورد على صديقه الاستاذ الزركلي بهذه الايات:

لو كنت مثلك تاجرآ رأيت حالي مثل حالك
لكن خلقت مجاهدآ اغشى الماركة والممالك
ارضى بميسور الكفا - ف ولا ابالي ما هنالك
أشقى لتسعد امتي واموت كي تحيا بذلك

في عالم الطيران

كثيراً ما يتجشم اهل السياحة المشاق ويقتحمون الاخطار ويعرضون انفسهم للموت الزؤام وذلك للوصول الى غايتهم المنشودة — فمن الناس من يميل الى السياسة والزعامة، ومنهم من يميل الى العلوم العالية او لدرس طبقات الجو كما فعل الدكتور «بيكلز» البلجيكي المشهور في تحليقه في الجو بمنطاده العظيم في الاعوام الاخيرة.

للطيران محاسن كماله مساوي، فمن محاسنه خدمة العلم والاكتشافات الجوية وتقريب المسافات واشتبار الطيار، كالطيار المشهور «لندبرغ» الذي قام من نيويورك في صباح ٢١ مايو سنة ١٩٢٧ قاصداً باريس واجتاز الاوقيانوس الاطلسيكي بدون ان يصطحب معه احداً سوى قطه وبعض قطع سندويتش وزجاجة ماء صغيرة و٢٠ غالونا من البنزين، فهت الناس لهذا الاقدام النادر المثال وباتوا يترقبون اخباره ساعة فساعة، مخافة ان يكون نصيبه الفشل، ولكن لم تلبث ان وردت الانباء البرقية بأنه شوهد اولاً طائراً فوق سانت جون بجزيرة «نيوفواندلند» ثم رؤي فوق ارنلدا متجهاً نحو باريس ثم شوهد فوقها في الساعة العاشرة والدقيقة ٢١، اذ هبط في مطار (لو بورجه) بعد طيران مستمر استغرق نحو ٣٣ ساعة ونصف قطع اثنائها نحو ٣٦٠ اميال، فتفوق بذلك على جميع الذين سبقوه من طياري العالم في الطيران البعيد المدى، وابتدى في عمله هذا من الشجاعة والاقدام والصبر، وقوة الارادة ما يندر مثيله في تاريخ الارتياد، فاصبح (لندبرغ) بطلاً عظيماً بين طياري العالم وفاخر الاميركيون بظلمهم الطيار.

واهم ما يلفت النظر في محاسن طيارة (لندبرغ) انه لا يسمع صوت لحركاتها يصم الآذان، كما في الطيارات الاخرى، وهي من الطيارات ذات السطح الواحد، مثل اكثر الطيارات التجيارية الانمانية الان

الطيران التجاري

اصبح الطيران التجاري في اوربوا عملاً منظماً وقد انتشرت

فوق اوربوا شبكة كبيرة من الخطوط الهوائية تنقل الوف المسافرين وكيات كبيرة من البضائع ولولا مساعدة الحكومات للمهتمين بهذا العمل وتنظيمه لمت في مهده، ولما كان كما نراه اليوم زاهياً زاهراً — ويظهر لنا اهمية الطيران وحاجة العالم اليه ما نراه من تنافس الدول في بناء المناطيد والطيارات على اختلاف انواعها ليكونوا على اهبة الاستعداد عند الحاجة، وتراعى بهمون بمشروع الطيران التجاري او الحربي او غيره من الانواع الاخرى.

قبل مدة من السنين كانت معظم دول اوربوا وحكوماتها امام امرين، فلما ان تقف وقفة الناظر غير المكثرت فيموت مشروع الطيران او ان تمد له يد المساعدة وتنعشه، فاختارت الامر الثاني وشجعت القائمين به ومدتهم بالاموال، فازدهر ونما، ذلك لانها رأت ان في احيائه وسيلة جديدة في للدفاع عن بلادها وامتها ووسيلة فعالة لدرء السكوارث عنها.

بطولة جديدة

وبينما كان الناس يتحدثون بجرأة بعض الطيارين المشهورين بطيرانهم مسافات تستغرق مدة طويلة من الزمن دفعة واحدة اذ قام الطياران الافرنسيان كودوس وروسي في الصيف الماضي برحلة جريئة على متن طيارة ذات جناح واحد من صنع عام ١٩٣٣ من نيويورك الى محطة رياق بلبنان، فاحرزوا بذلك قصب السبق في الطيران البعيد المدى، وضربا رقماً قياسيماً جديداً وذلك انها قطعا ٩٤٠٠ كيلو متر في ٥٥ ساعة. ولما تزل في محطة رياق احتفت بهما الهيئات الافرنسية واقامت لهما مأدب فاخرة وحفلات رسمية تكريماً لهما على بطولتهما.

الطيران في الشرق

ونرى في مصر والعراق اهتمام الحكومتين برفع شأن الطيران فالاولى ترفع رأسها بانتصار الانسة لطيفة النادي وهي أول طيارة مصرية وقد قطعت المسافة ما بين القاهرة ولندن وحدها. فيحق للامة المصرية ان تفاخر بها لانها أول آنسة أقدمت على هذا المشروع ونرى ان الحكومة المصرية تعاضد الطلاب الذين يرغبون

كلمة في حفلة

اقامت كشافة فرقة المهد البيتلحمية حفلة منذ مدة وكان من بين المخطباء الشاب الاديب السيد نصري جاسر ، وهو من خيرة شباب بيت لحم ، وقد جاءنا من أحد الاصدقاء نص الخطاب الذي القاه السيد جاسر ، تقتطف منه ما يلي :

في الشباب الروح الوثابة التي حار كتاب العصر وعلمائه في تحليلها وقد يكون بيت شاعرنا العربي أصدق ما يقال فيهم :
حمود وثورات ، وشكوايمان وبأس وآمال وجب واضغان
جنون وعقل ، وانتباه ، وغفلة ثراء وبأس واغتناب واحزان
فلا بدع ان تتمثل على مسارح هذا الوطن من ماضي ابناؤه ما نرى
ونشاهد ، في كثير من الاخايين ، ما يبكي عين كل حر ، ويدعو الى
أسف كل غلص أمين .

وفي الشباب النزعة التي اعتنقتها ، نزعة الثورة لا الثورة بالحديد والنار ولا بالتمرد على القوانين ، ولا بالخروج على الانظمة والشرائع ، لا الثورة على القديم ، والاخذ بتأصية الجديد ، بل الثورة الروحية ما أعني ، الثورة الادبية ما اريد ، الثورة المعنوية ما اناهي .

والثورة الروحية والادبية والمعنوية ان ينظر المرء الى نفسه فيصلح ما أعوج من طباعه ، ويسير في الطرق التي اختطها رجال الصلاح والبر والتقوى والنضيلة والفضل ، الحكمة والعلم ، والجهل والفساد ، التواضع والبدعة ، الكبرياء والجبروت .

في هذه الثورات الثلاث تتجه مطامع الانسان الى مثل اعلى فلا يتطلع الى ماديات الحياة . وهي علمها انهدم من كيان البشرية الروحي وما قام من نزاع وحروب وانقسامات تضيق عن ذكرها الكتب والمجندات في هذه الثورات الثلاث ، وهي قائمة على الصلاح والاصلاح على خدمة الله والوطن والانسانية ، بما اوجدته الشرائع السماوية والارضية على تنوعها ، يزول النزاع بين الصفوف المتباعدة ، وتتقارب النظريات المختلفة . وتألف القلوب المتنافرة ، وفي هذا المعنى قال الشاعر :

ولا ثبات لاخلاق بلا سند من العواطف والمقول والدين
وفي سبيل المناداة بهذه الثورات الثلاث ، وقعت اليوم يا شباب هذه الفرقة . وباشباب الخطبات الكثيرة المتناثرة في بيت لحم ادعواكم اليها .
الشباب : لنا كلمة حول هذا الموضوع في العدد القادم

خدمة سيارات سنترال الجديدة

امهر السواقين وافخم السيارات

امام اوتيل فاست (القدس)

تلفون ١٥٠٠

في الدخول في سلك الطيران ، وتتم بفتح مدارس علمية وعملية للطيران - أما في العراق فحدث ولا حرج عن النهضة الحديثة واقبال الشباب على درس الطيران وتخصيص ميزانية سنوية لمساعدة شبابها الطيران فعلى الشباب العرب في فلسطين وسائر الاقطار العربية أن يهتموا بشؤون الطيران وذلك لاهميته في هذا العصر ولانه أصبح من أهم الامور الحيوية لكل امة .

رجائي الغوري

هل تعلم

بان عدد النساء الموظفات في الحكومة الانجليزية هو ثمانين الف امرأة ؟

وان ادمان النساء على التدخين يسبب صلعهن ؟

وان من عجائب الزواج في كوريا ان الزوجة مفروض عليها ان لا تنطق بكلمة واحدة في اول يوم من حياتها الزوجية ؟

وانه في بلاد التبت يزيد عدد الرجال عن عدد النساء الى حد انه يسمح للمرأة الواحدة بان تكون زوجة لعدة رجال في آن واحد .

انصاف الحاج فهر الناباسي

يحكي والله اعلم أن احد بائعي الفاكهة في نابلس واسمه الجمعي باع من الحاج فهر المذكور رطلا من الفاكهة ولم يأخذ الثمن فوراً لضيق ذات جيب الحاج (ولانه ما كمنش حامل فراطه) .

مر على هذا الحادث ما يقرب من الاربعة اشهر ، كان الجمعي الفقير يذهب في خلأه يستعطي الحاج فهر ثمن فاكهته التي ابتاعها منه والتي اطعمها لضيوفه الكرام آنئذ .

ثم حدث ان جاء نسيب كبير للحاج فهر ، معروف بجاهه وغناه ، وحدث ان جاء الجمعي يطالب بدينه الضئيل في نفس الوقت الذي كان به النسيب في المصينة ، فاختلف توازن الحاج فهر وظهرت عروق وجهه من الغضب والخزي . وجرب أن يرموه الى الجمعي بالذهاب فاب هذا قائلاً « اريد مالي ، اريد ثمن فاكهتي التي اطعمتها لضيوفك » فصاح به فهر افندي « اخرج لعنك الله » . وخوفاً من العاقبة الوخيمة شعر الضيف أن واجبه يقضي بدفع الذمة فدفعها من جيبه الخاص . وكان ذلك تحت سمع وبصر فهر افندي .

وهكذا فلتكن وجاهة أغنياء البلاد والا فلا (الحدم)

تعليق من (عارف)

اخي اميل

قرأت في مجلة الشباب مقالا عن السيد عبد الفتاح درويش الذي اطلق عليه « ابو الوليد » لقب عدو الامة رقم ١ ، وحيث اني اعتقد ان الكاتب في ذلك المقال كان هاضما لحقوق السيد عبد الفتاح ، جئت الآن اناقشكم الحساب على هذا الغلط النظيم الذي الحقتموه بالصراحة بقول الحق .

انا يا عزيزي اميل (بلا مؤاخذه) زعلان منك وحر دان على مجلة الشباب و (مش مبسوط) من مقال « عدو الامة رقم واحد » لاني ما كدت انتهي من قراءة ذلك المقال حتى شعرت بدافع غريب يدفعني للدفاع عن عبد الفتاح درويش الذي هضم حقوقه في مجلتكم . ان اقل ما يقال في ذلك المقال انه محط من خطورة الزعم عبد الفتاح درويش . واردد قولي باي شعرت بالواجب الوطني يدفعني للدفاع عن هذا المظلوم والمهضوم الحقوق واطهار شخصيته البارزة في عالم السمرة وغير السمرة كما هي غير ناقضة او مشوهة .

تريد مجلة الشباب أن تفهمي ان عبد الفتاح درويش سمسار (وبس) لا يختلف عن امثاله الممارسة الا انه افتتح مكتباً علنيا للسمرة وانه شيخهم وزعيمهم فان كان هذا هو الداعي لجعل عبد الفتاح عدو الامة رقم واحد فانا اقول انه لا فضل لسمسار على سمسار لان الذي يبيع علنا والذي يبيع (بالحقية) والذي يبيع شعباً واحداً من أرض البلاد أو الف دونم سواء امام الله والوطن فكلمهم مجرمون للامة وللوطن وللدين ولكن لا يا عزيزي اميل والف لا وكلا والف كلا فعبد الفتاح درويش والله العظيم ثم والله العظيم أعظم مما وصفت مجلة الشباب واخطر مما تصورت .

السمسار العادي يا سيدي يشتري الارض من صاحبها بثمان وبيعها من اليهود بضعف ذلك الثمن ، ولكن عبد الفتاح درويش لا يدفع للارض ثمناً ولذلك فهو يفوق على امثاله من الممارسة ، ويضاف الى وصفه سمساراً

اليهود وصف آخر لا يحضر الى ذاكرتي الان ولكنه على رأس لساني .. وتخونني ذاكرتي الملعونة فتخونني وتمنسى ذلك الوصف الخطير ... قلت ان عبد الفتاح لا يدفع ثمناً للاراضي ولكنه يدفع ثمناً بخساً يشتري به ضمير بعض المساكين الفقراء . يأتي عبد الفتاح درويش الى دائرة الطابو وينقل أرضاً مسجلة على اسم سابع جد لمحمد بيعت منذ مئات السنين من سابع جد لمحمود ، نعم ينتقل هذه الارض الى اسمه بعد ان يشتري ضمير محمد بدربهات قليلة دون علم صاحب الارض الحقيقي المتصرف بها منذ عشرات السنين والوارثا عن ابيه وجده ، ثم يرسل زبائنه لمحمود المسكين ليهددوه ويقنعوه بان الارض خرجت من يده لان عبد الفتاح يعمل كوشاناً رسمياً فيرتضي هذا المسكين صاحب الارض الاصلي بوضع دربهات تعزبه عن خسارة ارضه بصورة لم يتصورها سمسار ولا ..

وهكذا ترى يا عزيزي اميل ان عبد الفتاح درويش سمسار فوق العادة اضعف اليه ذلك الوصف الخطير الذي خانتني ذاكرتي المحتاله وانستني اياه . ولكن ليس هذا كل ما عندي من دفاع ادلة على خطورة عبد الفتاح درويش فهو علاوة على انه سمسار فوق العادة ... يدير حركة اخبارية واسعة النطاق والعياذ بالله ... بل قل انه قومندان اخباريات له مساعدون ومفتشون منتشرون في كل قرية وخربة وضبعة وبلد وهم يفوقون مفتشي ومساعدتي المستر سبايسر باعطاء الاخباريات السرية ولو جاز لعبد الفتاح ان يعلق هو ومفتشوه ومساعدوه الاشواوس تيجانا ونجومنا لعلق هو نفسه عشرة تيجان من التي تتوج بها الامة امثاله تقدر الخطورة عداوتهم لها ولعلق لمساعدته الاول العبد ابو نعمه خمسة تيجان مثلها وعشرة نجوم من التي جعلت رجوما لبعض الخوفاة والله اعلم ... وفي الختام اسمح لي ان اقول مرحي مرحي والف مرحي للقومندان والسمسار الفوق العادة ... (عم الوليد)

أغماي أسياف

وإنا لتصبح أسيافا إذا ما أصبح يوم سفوك
منابرهن بطون الأكف وأغمادهن رؤوس الملوك

محلات عيسى فريج واولاده

القدس تلفون ١٥٣٣

وكلاء شركة الاجواف العراقية لفتح بابا وشرطه - بغداد

الحائزون على الشهادة من الدرجة الاولى والمالية الذهبية من المعرض العربي الثاني

بدلات جاهزة للرجال والاولاد

الوكلاء

بافا ناصيف منه غزة صبيح برزق عمان وديع اسعد طول كرم فريد مزرب

جريدة الوحدة العربية

لسان حال الوطنيين

جريدة عربية اخبارية سياسية يومية
يشترك في تحريرها فريق من زعماء الشباب ورجال الحركة الوطنية

نصدر قريباً بجملتي صفحات

انتظروها

الى الرسامين العرب في البلاد العربية

مجلة (الشباب) بحاجة الى رسام كاريكاتوري

على شرط ان يكون عربياً، فمن وجد في نفسه المقدرة للقيام
بذلك العمل عليه مراجعة ادارة الشباب، عارضاً شروط العمل والمعايش.

المساهمة في اعظم مشروع

اقتصادي لبناء دور سينما وطنية

معناه المحافظة على اموالكم التي ستدر عليكم الارباح الاكيدة

اغتنموا الفرصة

اسرعوا لتغطية الاسهم الباقية بشركة السينما الفلسطينية الوطنية

المحدودة. الاسهم تباع في البنك العربي في القدس وفروعه في حيفا

ويافا وعمان وفي البنك الزراعي وفروعه، او رأساً من:—

شركة السينما الفلسطينية الوطنية

المحدودة

رقم البريد ٤٧٧ — القدس

ميشيل البراهيم قطان

سارع مأسه الله

القدس



اقصدوا القطان

مقاومات وجميع لوازم الكهزباء

الطالبات نأبي بسرعة

اتقان في العمل ومهاودة في الاسعار

شجعوا المحلات الوطنية

